

Oggetto: Commissioni e Calendario SESSIONE ESTIVA esami BIENNIO a.a. 2025/2026 - pubblicato all’Albo e sul sito istituzionale isiafaenza.it - PROT. N. 2062 DEL 14/07/2026

Sono istituite le commissioni d'esame ed il calendario della sessione applicando i principi generali della titolarità sul corso come di seguito riportato:

a.a.	CORSO	LIV	Modalità	DISCIPLINA	Prof 1	Prof 2	Prof 3	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
								13-lug-26	14-lug-26	15-lug-26	16-lug-26	17-lug-26	20-lug-26	21-lug-26	22-lug-26	23-lug-26	24-lug-26
2025/2026	1C - 1P	II	Aula 5	Antropologia culturale	<u>Severi</u>	Turri				10.30							
2024/2025	1C	II	Aula 6	Storia e cultura della comunicazione visiva/Officina Grafica	<u>Lotta</u>	Versari										9.00	
2025/2026	1C - 1P	II	Aula 6	Psicologia per il design e la comunicazione	<u>Zambianchi</u>	Lotta							9.00				
2025/2026	1P	II	Aula Multimediale	Video making/ <i>Videodigitale</i>	<u>Pedna</u>	Ossani					9.00						
2025/2026	1C	II	Aula 6	Semiotica dell'immagine e cultura visuale	<u>Manchia</u>	Luitprandi		9.30									
2025/2026	1C	II	Aula 5	Design della comunicazione I	<u>Ossani</u>	Manzi											9.00
2025/2026	1P	II	Aula 5	Color, Material and Finish & Experience Design	<u>Manzi</u>	Ossani											9.00
2025/2026	1C	II	Aula 3	Grafica Editoriale	<u>Macchia</u>	<u>D'Elisiis</u>						14.00					
2025/2026	1C	II	Aula 3	Type Design	<u>D'Elisiis</u>	<u>Macchia</u>						9.00					
2024/2025	1C	II	Aula 3	Grafica Editoriale/Type design	<u>Macchia</u>	<u>D'Elisiis</u>						9.00					
2025/2026	1C	II	Aula 3	Video making/Fotografia/Tecniche e linguaggi della comunicazione	<u>Pedna</u>	<u>Liverani</u>	<u>Pini</u>									9.00	
2025/2026	1P	II	Aula 4	Ingegnerizzazione del prodotto/Design e modellazione automatica CAM	<u>Testa</u>	<u>Paganelli</u>		10.30									
2024/2025	1P	II	Aula 5	Design e modellazione automatica CAM (Digital Fabrication)	<u>Paganelli</u>	Testa		10.30									
2025/2026	1P	II	Aula 3	Design sostenibile/Valutazione del ciclo di vita	<u>Gurioli</u>	<u>Scimia</u>									9.00		
2020/2021	1P	II	Aula 5	*Progettazione - Modellistica	Gurioli	Denicolò								9.00			
2024/2025	1 P	II	Aula 5	Progettazione	<u>Gurioli</u>	Denicolò								9.00			
2025/2026	1P	II	Aula 5	Processi e materiali innovativi	<u>Straccialini</u>	Mor						11.00					
2024/2025	1C	II	Aula 3	Strumenti e Tecniche della Comunicazione/ <i>Tecniche di scrittura per i media</i>	<u>Pini</u>	Pedna	Liverani									9.00	
2024/2025	1P	II	Aula 3	L.C.A Ciclo di vita del prodotto/ <i>Valutazione del ciclo di vita</i>	<u>Scimia</u>	Gurioli									9.00		
2025/2026	2C - 2P	II	Aula 5	Gestione dell'attività professionale	<u>Cattani</u>	Zanotti								14.00			
2025/2026	2P	II	Aula 1	Design del prodotto - Laboratorio Modelli e prototipi (<i>modellistica e prototipi</i>)	<u>Benedetti</u>	<u>Zanotti</u>										14.00	
2025/2026	2C - 2P	II	Aula 6	Psicologia per il design e la comunicazione	<u>Zambianchi</u>	Lotta							9.00				
2024/25 - 2025/26	2P	II	Aula 1	Design dei prodotti ceramici-Laboratorio modelli e prototipi per il design ceramico (<i>modellistica e prototip i</i>)	<u>Sguanci</u>	Denicolò									10.30		
2024/2025	2C	II	Aula 1	Comunicazione del prodotto (packaging)	<u>Ossani</u>	Pedna					9.00						
2024/2025	2C	II	Aula 1	Comunicazione di pubblica utilità	<u>Emiliani</u>	Zanotti						*					
2024/2025	2P	II	Aula 1	Design Accessori Moda (<i>Creazione di prototipi sperimentali</i>) - Modellistica accessori Moda (<i>Realizzazioni prototipi sperimentali</i>)	<u>Bertoni S.</u>	<u>Fabbri</u>	<u>Sangiorgi</u>									9.00	
2024/2025	2C	II	Aula 5	Design delle superfici	<u>Manzi</u>	Ossani											9.00
2025/2026	2C	II	Aula 1	Produzioni Digitali/ <i>Applicazioni multimediali</i>	<u>Anni</u>	Ossani			9.30								
2025/2026	2C	II	Aula 5	Design della comunicazione II	<u>Luitprandi</u>	Manchia		9.30									
2025/2026	2C	II	Aula 5	Progettazioni multimediali	<u>Turri</u>	Severi				10.30							
2021/2022	2P	II	Aula 5	*Processi e materiali innovativi - Modellistica	<u>Straccialini</u>	Mor						9.00					

* L'esame si svolgerà il 27 luglio ore 14.00

La commissione assegna il voto come media ponderata dei voti assegnati dai docenti e attestati sui registri.
Nel caso ci fosse un grande affollamento nella data di appello, le ultime posizioni nella prenotazione potrebbero essere riconvocate in data successiva che sarà comunicata seduta stante.
Sono possibili successive variazioni che saranno tempestivamente comunicate.

Faenza, 14/07/2026

f.to LA DIRETTRICE
Prof.ssa Maria Concetta Cossa

