

CREATIVE COMPETENCIES for the social change: tradition and future of Made in Italy – CCSC
INTAFAM_00080

AVVISO PUBBLICO FINALIZZATO ALLA PRESENTAZIONE DI MANIFESTAZIONI DI INTERESSE NON VINCOLANTI PER LA SELEZIONE DI ESPERTI DI COMPROVATA QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE CUI CONFERIRE INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO AI SENSI DELL' ART. 7, COMMA 6, DEL DECRETO LEGISLATIVO 30 MARZO 2001, N. 165 PRESSO L'ISIA-ISTITUTO SUPERIORE PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE – DI FAENZA (ISIA di Faenza) IN PARTENARIATO CON L'ISIA DI ROMA, CAPOFILA DEL PROGETTO DI INTERNAZIONALIZZAZIONE.

progetto “Racconti Migranti”.

DECRETO DIRETTORIALE N. 391 DEL 06/02/2026

LA DIRETTRICE

Visto l'avviso pubblico finalizzato alla presentazione di manifestazioni di interesse con vincolanti per la selezione di n. 4 profili professionali per le esigenze del progetto INTAFAM-00080: “CREATIVE COMPETENCIES for the social change: tradition and future of Made in Italy” CUP: C81I23000450006, **progetto “Racconti Migranti”** di cui al prot.n. 187 del 20/01/2026;
Visto il decreto di nomina della commissione giudicatrice di cui al prot.n. 379 del 4/02/2026;
Preso atto del verbale di cui al prot.n. 406/C4 del 06/02/2026 con il quale la commissione, sulla base della valutazione delle candidature pervenute, ha selezionato i profili richiesti dal Progetto di internazionalizzazione, per competenze e curricula presentati;

INDIVIDUA

Con esito provvisorio, i destinatari di contratto di lavoro autonomo della durata di 3 mesi, così come stabilito dall'avviso pubblico, i seguenti candidati:

- candidata SPOSETTI ALESSANDRA per il profilo n. 1 “Referente Coordinatore di Progetto”
- candidata LIVERANI LAURA per il profilo n. 2 “Workshop ambito Fotografia”
- candidato MACCHIA EMILIO per il profilo n. 3 “Workshop ambito Editoria”
- candidata SPOSETTI ALESSANDRA per il profilo n. 4 “Workshop ambito Editoria e arte”

f.to La Direttrice
Arch. Maria Concetta Cossa
*Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993*