

ALLEGATO A)

**SCHEDA DI CANDIDATURA
PER LA FORMAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DELL'ISTITUTO SUPERIORE PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE
DI FAENZA**

TRIENNIO 2025/2028

Dal 16 al 18 dicembre 2025

**Alla Direzione Amministrativa
dell'ISIA di Faenza**

Il sottoscritto _____ Tiziano Cremonini

nato a: _____) il _____

docente in servizio da n. 28 anni, incluso l'anno accademico corrente, presso l'Istituto Superiore per le
Industrie Artistiche di Faenza per la disciplina di

ISDC/02 - Strumenti e tecniche della comunicazione | ISDC/03 - Illustrazione

presa visione del Decreto **del Presidente n. 515** con il quale sono indette le elezioni per il rinnovo del Consiglio
Accademico dell'ISIA di Faenza per il triennio 2025/2028, presenta la propria candidatura.

Allega curriculum vitae e programma elettorale.

Faenza, 05/12/25

FIRMA

Alla cortese attenzione dell'ISIA di Faenza

PROGRAMMA

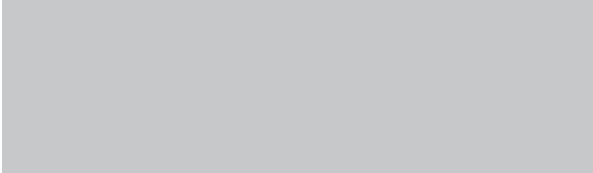
- Elaborare con chiarezza la definizione del progetto ISIA e delle figure professionali in uscita dall'Istituzione.
- Rafforzamento dell'identità ISIA e della comunicazione istituzionale.
- Continuazione dell'attività di adeguamento del Palazzo Mazzolani dal punto di vista della sicurezza, della operatività didattica e anche della fruizione collettiva.
- Sviluppare sempre di più le relazioni con il territorio (sarebbe bello far diventare l'ISIA un punto di riferimento culturale), e puntare al rafforzamento delle relazioni con il sistema delle imprese.

Ripresa (sono state abbandonate dal 2017) delle statistiche occupazionali dei laureati ISIA, creazione di una base dati utile a capire dove sta andando il mondo per i nostri ex-studenti.

Continuare il rafforzamento dei laboratori, vero e proprio punto di orgoglio per il nostro ISIA.

Fano, 5/12/25

Tiziano Cremonini



Tiziano Cremonini

ESPERIENZA LAVORATIVA

grafico e illustratore freelance

Città: Fano (PU) | **Paese:** Italia

[01/03/1983 – Attuale]

Graphic designer

- graphic design
- illustrazione pubblicitaria e editoriale
- immagine coordinata per l'azienda e il prodotto
- grafica editoriale

Isia Faenza - Istituto Superiore Industrie Artistiche

Città: Faenza | **Paese:** Italia

[01/10/1997 – Attuale]

Docente di Comunicazione Visiva e Illustrazione

- strumenti e tecniche della comunicazione
- illustrazione
- pre stampa
- progettazione grafica e immagine coordinata
- progetti editoriali

CERCAL - Centro Ricerca e Scuola Internazionale Calzaturiera

Città: San Mauro Pascoli (FC) | **Paese:** Italia

[2006 – Attuale]

Docente di software grafici - Adobe suite

- strumenti e tecniche per la creazione e l'elaborazione delle immagini
- creazione e gestione di elaborati grafici
- immagine coordinata per il prodotto
- graphic design

Delos Digital - Edizioni

Città: Milano | **Paese:** Italia

[01/06/2013 – Attuale]

Disegnatore grafico e illustratore

- creazione di illustrazioni per copertine di libri
- utilizzo di tecniche grafiche miste e di pittura digitale
- modellazione e rendering 3D

Erbozeta S.p.A.

Città: Chiesanuova (RSM) | **Paese:** San Marino

Link <http://www.tizianocremonini.net/packaging.html>

[2013 – 2017]

Designer grafico - Packaging

- progettazione grafica di packaging farmaceutico

- progettazione grafica di loghi di prodotto
- impaginazione di brochures e documentazione tecnica

PikoPrint S.r.l.s.

Indirizzo: Via C.Treves, 10 - Bellocchi di Fano (PU), 61032, Fano (PU), Italia

[02/05/2017 – 31/12/2017] **Disegnatore grafico**

- progettazione grafica
- illustrazione
- pre-stampa e stampa digitale su vari supporti

Profilgass S.p.A.

Indirizzo: Via Meda, 28 - Fano (PU), 61032, Fano (PU), Italia

[01/01/2000 – 15/06/2013] **Designer grafico**

- Designer Grafico e illustratore
- Realizzazione di brochure, schede prodotto, consulenza grafica per sito web
- Progetto logo e identità visiva

Istituto Tecnico Superiore - Academy Adriano Olivetti

Indirizzo: P.le Macrelli, 100, 47521, Cesena (FC), Italia

[01/07/2025 – Attuale] **Docente di computergrafica**

- docente di software grafici (Adobe Suite)
- fondamenti della progettazione grafica e della comunicazione visiva
- grafica per il web e i social media

FITSTIC – Fondazione Istituto Tecnico Superiore

Indirizzo: P.le Macrelli 100, 47521, Cesena (FC), Italia

[03/11/2013 – 30/04/2014] **Docente nella formazione professionale**

- docente di disegno e tecniche del segno
- coordinamento di progetti per l'industria

Aboca S.p.A.

Città: Pistrino (PG) | **Paese:** Italia

[15/06/2001 – 31/05/2006] **Graphic designer e Illustratore**

- Progettazione grafica di packaging per prodotti erboristici e cosmetici
- Realizzazione di illustrazioni botaniche
- progettazione logotipi di prodotto

Associazione Culturale LiberaMente

Indirizzo: Via De Gasperi 20, 61030, Montemaggiore al Metauro (PU), Italia

[02/05/2022 – Attuale] **Designer grafico**

- Progettazione grafica di locandine, manifesti e grafiche per social network
- Progettazione grafica logotipi e identità visiva per rassegne culturali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[09/1980 – 06/1986] **Laurea in Progettazione Grafica**

Istituto Superiore Industrie Artistiche - ISIA di Urbino

<https://isiaurbino.net>

Città: Urbino (PU) | **Paese:** Italia

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO A2 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE

Padronanza del Pacchetto ADOBE | pensare in modo creativo | Social Network | adattarsi al tipo di mezzo di comunicazione di massa | tradurre requisiti in visual design | convertire scarabocchi in schizzi virtuali

PUBBLICAZIONI

[2024] I Mondi di Frido - Racconti illustrati con Intelligenza Artificiale Generativa

Riferimento: Giovanni Corbelli, Tiziano Cremonini .

Il volume rappresenta un vero e proprio esperimento editoriale: un racconto di fantascienza scritto da Giovanni Corbelli e illustrato da Tiziano Cremonini con l'ausilio dell'intelligenza artificiale generativa e della fotografia. Viene delineato un lontano futuro in cui l'architettura si integra perfettamente con l'ambiente naturale di scenari alieni.

Autori: Giovanni Corbelli, Tiziano Cremonini | Nome della pubblicazione: I Mondi di Frido | Volume, numero, pagine: N.1 - 60 pagine illustrate | Editore: Associazione Culturale LiberaMente

[2016] [Visioni di un sole lontano 1 - Copertine realizzate per la collana "Biblioteca di lun sole lontano" - Delos Digital](#)

Riferimento: Tiziano Cremonini, 2016

"Visioni di un sole lontano 1" è il volume illustrato che raccoglie le copertine realizzate nel triennio 2013-2016 da Tiziano Cremonini per la collana "Biblioteca di lun sole lontano" edita da Delos Digital. Testi di Silvio Sosio e Sandro Pergameno.

Autori: Tiziano Cremonini | Nome della pubblicazione: Visioni di un sole lontano 1 | Volume, numero, pagine: vol 1, 40 pagine | Editore: Delos Digital

[2019] ["Visioni di un sole lontano 2" - Copertine realizzate per la collana "Biblioteca di lun sole lontano" - Delos Digital](#)

Riferimento: Tiziano Cremonini, Visioni di un sole lontano 2, 40 pagine, Edizioni Un Sole Lontano

"Visioni di un sole lontano 2" è il volume illustrato che raccoglie le copertine, gli schizzi e le copertine alternative realizzate nel triennio 2016-2019 da Tiziano Cremonini per la collana "Biblioteca di lun sole lontano" edita da Delos Digital.

Autori: Tiziano Cremonini | Nome della pubblicazione: "Visioni di un sole lontano" 2 | Volume, numero, pagine: vol 2, 40 pagine | Editore: Un Sole Lontano

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Fano (PU), 14/08/2025



Tiziano Cremonini