



Dottorato di ricerca

Il Dottorato di ricerca è il più alto livello di istruzione universitaria, finalizzata allo sviluppo di capacità dei dottorandi attraverso la formazione e la ricerca, nonché la promozione di nuove competenze imprenditoriali. Questo si traduce in una tesi di ricerca con contributi originali, consentendo loro di intraprendere attività di ricerca in ambienti industriali, nei settori pubblico e privato, nella pubblica amministrazione, nei centri di ricerca e nelle università.

Corso di dottorato di ricerca AFAM in Scienze della produzione artistica e del patrimonio (XL Ciclo, 2024-2027)

È istituito, per l'anno accademico 2024-25, il 1° ciclo dei Corsi di Dottorato di Ricerca AFAM in forma associata dal titolo: Scienze della formazione artistica e del patrimonio, con sede amministrativa presso l'Accademia di belle arti di Catania e sedi formative anche nelle istituzioni Afam in forma associata.

Il Corso di Dottorato di Ricerca AFAM in forma associata dal titolo: Scienze della produzione arti-

stica e del patrimonio, XL Ciclo, è bandito dall'Accademia di belle arti di Catania, in convenzione con: con le Accademie di belle arti di Firenze, di Macerata, di Urbino, con il Conservatorio musicale Vincenzo Bellini di Catania e con l'Istituto Superiore per l'Istruzione Artistica di Faenza.

Con tali istituti AFAM l'Accademia di belle arti di Catania rilascerà titolo congiunto (ai sensi dell'art. 3, comma 3 del D.M. 470/24. Ai sensi del D.M. 630/2024), imprese partner sono individuate nel: Comune di Siracusa, nel Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza e nella Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro.

Curricula del corso

- 1 Archivi e repertori teatrali: carte, costumi, scenografie, scenotecniche, repertori, dramaturgie, performance contemporanee;
- 2 Design della comunicazione visiva e utilità pubblica;
- 3 Nuove metodologie del contemporaneo nell'ambito delle arti visive, performative e applicate.

Posti a concorso per l'a.a. 2024/2025: 10 con borsa di studio.

Corso di dottorato di ricerca AFAM in Design for Social Change (XL Ciclo, 2024-2027)

È istituito, per l'anno accademico 2024-25, il I ciclo dei Corsi di Dottorato di Ricerca AFAM in forma associata dal titolo: Design for Social Change,

con sede amministrativa presso l'Istituto Superiore Industrie Artistiche di Roma e sedi formative anche nelle istituzioni Afam in forma associata.

Il Corso di Dottorato di Ricerca AFAM in forma associata dal titolo: Design for Social Change, XL Ciclo, è bandito dall'Istituto Superiore Industrie Artistiche di Roma, in convenzione con: con l'Istituto Superiore per l'Istruzione Artistica di Faenza e l'Istituto Superiore Industrie Artistiche di Firenze.

Con tali istituti AFAM l'Istituto Superiore Industrie Artistiche di Roma rilascerà titolo congiunto (ai sensi dell'art. 3, comma 3 del D.M. 470/24. Ai sensi del D.M. 630/2024), imprese partner sono individuate nel: Economiacircolare.com, Latte creative, Fondazione Scholas Occurrentes, HQ Food & Beverage, Formastudio, Agenzia LAMA, AICC-Associazione Italiana Città della Ceramica, Associazione Internazionale Strade Europee delle Ceramiche, Pezzutti Group.

Curricula del corso

- 1 Il cambiamento per migliorare la vita delle persone;
- 2 Abitare i luoghi.

Posti a concorso per l'a.a. 2024/2025:
10 con borsa di studio.