

Oggetto: Commissioni e Calendario Sessione PREAPPELLO esami BIENNIO a.a. 2024/2025 - pubblicato all’Albo e sul sito istituzionale isiafaenza.it

Sono istituite le commissioni d'esame ed il calendario della sessione applicando i principi generali della titolarità sul corso come di seguito riportato:

a.a.	CORSO	LIV	Modalità	DISCIPLINA	Prof 1	Prof 2	Prof 3	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
								16-giu-25	17-giu-25	18-giu-25	19-giu-25	20-giu-25	23-giu-25	24-giu-25	25-giu-25	26-giu-25	27-giu-25
2024/2025	1C - 1P	II	Aula 2	Antropologia culturale	<u>Severi</u>	Failla					09:30						
2024/2025	1C - 1P	II	Aula 4	Video making/Videodigitale	<u>Pedna</u>	Anni		09:30									
2024/2025	1C	II	Aula 2	Design della comunicazione I	<u>Ossani</u>	Manzi											09:00
2020/2021	1C - 1P	II	Aula 2	*Design delle superfici - Modellistica	<u>Manzi</u>	Ossani											09:00
2024/2025	1C	II	Aula 4	Grafica editoriale - Type Design	<u>Macchia</u>	D'Elisiis								10:00			
2020/2021	1 C	II	Aula 4	Grafica editoriale	<u>Macchia</u>	D'Elisiis								10:00			
2024/2025	1C	II	Aula 5	Storia e cultura della comunicazione visiva-Officina grafica	<u>Lotta</u>	<u>Versari</u>										09:00	
2024/2025	1C	II	Aula 2	Post produzione video/Videoanimazione	<u>Pedna</u>	Ossani						09:00					
2024/2025	1P	II	Aula 1	Ingegnerezizzazione del prodotto	<u>Testa</u>	Emiliani		09:30									
2020/2021	1P	II	Aula 5	Progettazione integrata del prodotto	Gurioli	Denicolò							09:00				
2020/2021	1P	II	Aula 5	*Progettazione - Modellistica	Gurioli	Denicolò							09:00				
2024/2025	1 P	II	Aula 5	Progettazione	<u>Gurioli</u>	Denicolò							09:00				
2024/2025	1P	II	Aula Emiliani	Processi e materiali innovativi	<u>Natali Murri</u>	Gurioli					09:00						
2024/2025	1P	II	Aula 4	Design e Modellazione automatica/CAM (Digital fabrication)	<u>Paganelli</u>	Zanotti										09:00	
2024/2025	1C	II	Aula 4	Strumenti e Tecniche della Comunicazione/Tecniche di scrittura per i media	<u>Pini</u>	Zambianchi			09:00								
2024/2025	1P	II	Aula 4	L.C.A Ciclo di vita/Valutazione del ciclo di vita	<u>Scimia</u>	Gori									10:00		
2024/2025	2C - 2P	II	Aula Emiliani	Gestione dell'attività professionale	<u>Cattani</u>	Curtis							09:00				
2024/2025	2P	II	Aula 2	Design del prodotto - Laboratorio Modelli e prototipi	<u>Benedetti</u>	<u>Zanotti</u>								09:00			
2024/2025	2C - 2P	II	Aula 4	Psicologia per il design e la comunicazione	<u>Zambianchi</u>	Pini			09:00								
2024/2025	2P	II	Aula 2	Design dei prodotti ceramici-Laboratorio modelli e prototipi per il design ceramico	<u>Sguanci</u>	Denicolò					10:00						
2024/2025	2C	II	Aula 2	Comunicazione del prodotto (packaging)	<u>Ossani</u>	Pedna						09:00					
2024/2025	2C	II	Aula 1	Comunicazione di pubblica utilità	<u>Emiliani</u>	Testa		09:30									
2024/2025	2P	II	Aula 5	Design Accessori Moda - Modellistica accessori Moda	<u>Bertoni S.</u>	<u>Fabbri</u>	<u>Denicolò</u>	09:00									
2024/2025	2C	II	Aula 2	Design delle superfici	<u>Manzi</u>	Ossani											09:00
2024/2025	2C	II	Aula 4	Produzioni Digitali/Applicazioni Multimediali	<u>Anni</u>	Pedna		09:30									
2024/2025	2C	II	Aula 4	Design della comunicazione II	<u>Gori</u>	Scimia									10:00		
2024/2025	2C	II	Aula 4	Design Multimediale/Progettazione Multimediale	<u>Anni</u>	Pedna		09:30									
2021/2022	2P	II	Aula Emiliani	*Processi e materiali innovativi - Modellistica	<u>Natali Murri</u>	Gurioli					09:00						

*La commissione assegna il voto come media ponderata dei voti assegnati dai docenti e attestati sui registri.

Nel caso ci fosse un grande affollamento nella data di appello, le ultime posizioni nella prenotazione potrebbero essere riconvocate in data successiva che sarà comunicata seduta stante.

Sono possibili successive variazioni che saranno tempestivamente comunicate.

Faenza, 21/05/2025

LA DIRETTRICE
Prof.ssa Maria Concetta Cossa