

Sono istituite le commissioni d'esame ed il calendario della sessione applicando i principi generali della titolarità sul corso come di seguito riportato:

a.a.	CORSO	LIV	AULA	DISCIPLINA	Prof 1	Prof 2	Prof 3	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
								16-set-24	17-set-24	18-set-24	19-set-24	20-set-24	23-set-24	24-set-24	25-set-24	26-set-24	27-set-24
2023/2024	1C - 1P	II	7	Antropologia culturale	<u>Severi</u>	Lotta								09:00			
2023/2024	1C - 1P	II	7	Video digitale	<u>Pedna</u>	Manzi						09:00					
2023/2024	1C - 1P	II	Aula Emiliani	Design della comunicazione I	<u>Ossani</u>	Capacci				09:30							
2020/2021	1C - 1P	II	7	*Design delle superfici - Modellistica	<u>Manzi</u>	Pedna						09:00					
2023/2024	1C	II	7	Grafica editoriale - Progettazione dei caratteri	<u>Bubbico</u>	<u>D'Elisiis</u>									09:00		
2020/2021	1C	II	7	Grafica editoriale	<u>Bubbico</u>	D'Elisiis									09:00		
2023/2024	1C	II	6	Storia e cultura della comunicazione - Officina Grafica	<u>Lotta</u>	<u>Versari</u>											09:00
2020/2021	1P	II	1	Progettazione integrata del prodotto	<u>Testa</u>	Gurioli							09:00				
2023/2024	1P	II	1	Ingegnerizzazione del prodotto	<u>Testa</u>	Gurioli							09:00				
2023/2024	1C	II	7	Videoanimazione	<u>Pedna</u>	Anni			09:00								
2023/2024	1P	II	3	*Progettazione - Modellistica	<u>Gurioli</u>	Pini					09:00						
2023/2024	1P		3	Progettazione	<u>Gurioli</u>	Pini					09:00						
2023/2024	1P	II	3	Processi e materiali innovativi	<u>Natali Murri</u>	Denicolò										09:30	
2023/2024	1C	II	3	Tecniche di scrittura per i media	<u>Pini</u>	Gurioli					09:00						
2023/2024	1 P	II	3	Valitazione del ciclo di vita	<u>Scimia</u>	Fiori			09:00								
2023/2024	1P	II	4	Design e Modellazione automatica/CAM (Digital fabrication)	<u>Paganelli</u>	Ossani									11:00		
2023/2024	2C - 2P	II	7	Gestione dell'attività professionale	<u>Cattani</u>	Curtis				09:00							
2023/2024	2C - 2P	II	1	Psicologia per il design e la comunicazione	<u>Zambianchi</u>	Fiori					08:30						
2023/2024	2P	II	7	Design delle superfici	<u>Manzi</u>	Pedna						09:00					
2023/2024	2C	II	7	Comunicazione del prodotto (Packaging)	<u>Ossani</u>	Cossa										09:00	
2023/2024	2C	II	2	Comunicazione di pubblica utilità	<u>Emiliani</u>	Gurioli		09:00									
2021/2022	2C	II	7	*Produzioni digitali (Libro digitale, Applicazioni Multimediali, Video Animazione)	Anni	Pedna			09:00								
2023/2024	2C	II	7	Applicazioni Multimediali	<u>Anni</u>	Pedna			09:00								
2023/2024	2C	II	7	Progettazioni Multimediali	<u>Anni</u>	Pedna			09:00								
2023/2024	2C	II	4	Design della comunicazione II	<u>Gori</u>	Capacci						10:00					
2023/2024	2P	II	4	*Design del prodotto - Modellistica e prototipi	<u>Benedetti</u>	<u>Zanotti</u>											09:00
2023/2024	2P	II	2	*Design dei prodotti ceramici - Modellistica e prototipi	<u>Sguanci</u>	<u>Denicolò</u>					10:00						
2023/2024	2P	II	5	*Creazioni prototipi sperimentali - Realizzazione di prototipi sperimentali	<u>Bertoni S.</u>	<u>Denicolò</u>	<u>Fabbri</u>								09:00		
2021/2022	2P	II	3	*Processi e materiali innovativi - Modellistica	<u>Natali Murri</u>	<u>Denicolò</u>										09:30	

*La commissione assegna il voto come media ponderata dei voti assegnati dai docenti e attestati sui registri.

Nel caso ci fosse un grande affollamento nella data di appello, le ultime posizioni nella prenotazione potrebbero essere riconvocate in data successiva che sarà comunicata seduta stante.

Sono possibili successive variazioni che saranno tempestivamente comunicate.

Faenza, 05/09/2024

La Direttrice
Prof.ssa Maria Concetta Cossa

esami v.o.