

Lo Turco, studente dell'Isia Faenza, vince il Premio nazionale delle Arti

Con un progetto per riusare i depositi piroclastici dell'Etna Menzione speciale ai ragazzi del Biennio di Design

Eugenio Lo Turco (foto), studente dell'Isia di Faenza, ha vinto il premio nazionale delle Arti - sezione Design 2023 con il suo progetto di tesi 'Melior de cinere surgo - Geopolimero bicomponente a base di cenere dell'Etna'. A seguirlo nella tesi è stata la docente Annalisa Natali Murri, ricercatrice CNR-ISSMC Istituto di Scienza, Tecnologia e Sostenibilità per lo Sviluppo dei Materiali Ceramici di Faenza. La premiazione si è tenuta presso il Macro - Museo d'Arte Contemporanea di Roma, nella sezione Design del Premio nazionale delle Arti 2023. Il Premio na-



zionale delle Arti è un premio annuale promosso dal Ministero dell'Università e della Ricerca riservato agli studenti iscritti alle Istituzioni ed ai corsi del sistema Afam (Alta formazione artistica, musicale e coreutica).

Il progetto nasce dalla necessi-

tà di trovare nuove metodologie di riutilizzo dei depositi piroclastici vulcanici. Ad Isia Faenza è stato assegnato un ulteriore riconoscimento consistente nella Menzione Speciale al progetto di ricerca Ecotono - Metamorfosi dei confini realizzato dalle studentesse e dagli studenti del Biennio di Design del Prodotto e del Biennio di Design della Comunicazione.

Ecotono è un ambiente di transizione tra due ecosistemi che favorisce lo scambio di energia e arricchisce la biodiversità con gli ecosistemi attigui. Il progetto di ricerca affronta il tema a partire da due ecosistemi fortemente correlati: l'acqua e la spiaggia. Duplice insomma la soddisfazione per l'istituto faentino.

