

nome dell'insegnamento	Design dei prodotti ceramici II
docente	Sabrina Sguanci
tipologia dell'attività formativa	
settore scientifico disciplinare	ISDE/01
anno di corso	II
Livello	II
Semestre/Annuale	annuale
CFA	8
totale ore insegnamento	100

Nome del docente e breve curriculum

Sabrina Sguanci Baroni

Designer e coordinatore creativo. Si forma nell'area artistico-culturale fiorentina con i maggiori esponenti dell'avanguardia radicale italiana. Laureata all'Isia di Firenze nel 1997 con una tesi di ricerca in collaborazione con il CNR di Faenza sui materiali ceramici, relatori Paolo Deganello e Lucia Bartolini Morozzi. Predilige visioni e strategie d'insieme per lo sviluppo d'impresa sui temi della sostenibilità nelle produzioni, in particolare sul trasferimento tecnologico compatibile e orientato alla custom made attraverso la digital fabrication. Svolge attività di ricerca nell'ambito del design sulle convergenze tra tecnologie, materiali innovativi e atavici in particolare i ceramici, per i quali è titolare di brevetto, e dei nuovi stili di vita in chiave di antropologia dei consumi. Designer responsabile dell'area ricerca e innovazione dal 2001 al 2015, per Artex, Centro per l'Artigianato Artistico e Tradizionale ha coordinato progetti di ricerca e di co-progettazione per gli indotti della manifattura artistica. Disegna prodotti per i cluster produttivi della ceramica tra gli esponenti Ceramiche Flavia del Gruppo Bitossi e altre importanti realtà produttive italiane. Cura progetti, seminari e workshop, eventi espositivi nell'ambito del design tra i quali "Trasformazioni Tecnologie, design e sperimentazione per l'artigianato" per Smau 2014 e 2015. "Ceramica Design Sperimentazione e stampa 3d. Materiali e produzioni avanzate per i ceramici tradizionali" per Regione Toscana Cna Confartigianato. Cura 13 edizioni del concorso internazionale Scenari di Innovazione, che coniuga saperi artigiani a competenze creative di Scuole e Università italiane e internazionali. Tra i progetti scaturiti molti in produzione, altri esposti presso Triennale Design Museum, Salone del Mobile, Salone Satellite. In ambito didattico è stata docente a contratto nella Scuola di Disegno Industriale della Facoltà di Architettura di Firenze, docente presso Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (ISIA) di Faenza e Firenze e all'Accademia di Belle Arti di Firenze.

Indirizzo di posta elettronica, web squanci_sabrina@isiafaenza.it
www.sabrinasquancibaroni..studio

Obiettivi formativi

Contenuto del corso

Testi di riferimento obbligatori ai fini dell'esame

Metodi didattici

Modalità della verifica del profitto

Orario delle lezioni

Come da calendario pubblicato all'Albo.

Orario di ricevimento