



Il Ministro dell'università e della ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59*”, come modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’università e della ricerca”;

VISTO il d.P.R. 21 ottobre 2022, con cui la Sen. Anna Maria Bernini è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “*Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*” (ora Istituti superiori di studi musicali non statali);

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “*Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*” e, in particolare, l’art. 5 che prevede che il presidente “*è nominato dal Ministro entro una terna di soggetti, designata dal consiglio accademico, in possesso di alta qualificazione professionale e manageriale, nonché di comprovata esperienza maturata nell’ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero avente riconosciuta competenza nell’ambito artistico e culturale*” e l’art. 4 che prevede che gli organi “*durano in carica tre anni*”;

VISTA la nota del 22 settembre 2022, n. 1197/II del Segretariato generale di trasmissione della proposta del provvedimento di nomina del consiglio di amministrazione dell’Istituto superiore per le industrie artistiche (ISIA) di Faenza;

VISTO l’art. 3, co. 1, lett. g), del citato d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, che attribuisce alla Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore le funzioni in ordine “*all’istruttoria dei procedimenti di nomina e designazione degli organi di governo e dei rappresentanti ministeriali negli organi di amministrazione e controllo delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica*”;

VISTO il vigente statuto dell’Istituto superiore per le industrie artistiche (ISIA) di Faenza;

VISTO il d.m. 10 settembre 2019 (prot. n. 790), con cui la prof.ssa Giovanna Cassese è stata nominata presidente della citata Istituzione, per la durata di un triennio;

VISTE le note del 07 settembre 2022 (prot. n. 2233) acquisita in pari data al prot. dgfis n. 10714 e del 15 settembre 2022 (prot. n. 2361) acquisita in data 16 settembre 2022 al prot. dgfis n. 11075, con cui la predetta Istituzione ha comunicato la terna proposta dal consiglio accademico durante la seduta del 30 agosto 2022 e ha trasmesso i *curricula* dei candidati;

PRESO ATTO che la Direzione generale competente ai sensi del citato art. 3, co. 1, lett. g), d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, all’esito dell’istruttoria svolta, propone l’adozione del provvedimento di nomina sulla base della terna trasmessa dall’Istituzione;

RITENUTO di individuare nell’ambito della predetta terna, ai sensi del citato art. 5 del d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, Massimo Bucci, alla luce dell’alta qualificazione manageriale e professionale, della riconosciuta competenza nell’ambito artistico e culturale, e dell’esperienza maturata nell’ambito di organi di gestione di Istituzioni culturali, requisiti che, come rilevato dal Consiglio accademico dell’Isia di Faenza sono “*particolarmente attinenti alle peculiarità ed indirizzi formativi*” dell’Istituzione;

DECRETA

Art. 1

A decorrere dalla data del presente provvedimento e per la durata di un triennio, Massimo Bucci è nominato presidente dell’Istituto superiore per le industrie artistiche (ISIA) di Faenza.

IL MINISTRO
Sen. Anna Maria Bernini