

ISTITUTO SUPERIORE INDUSTRIE ARTISTICHE - FAENZA

anno accademico	2020-21
nome dell'insegnamento	Progettazione
docente	Giorgio Gurioli
tipologia dell'attività formativa	caratterizzante
settore scientifico disciplinare	ISDE/01
anno di corso	I
Livello	II
Semestre/Annuale	annuale
CFA	8
totale ore insegnamento	100

Nome del docente e breve curriculum

Giorgio Gurioli ha una formazione artistica ed un approccio "creativo e di ricerca sperimentale" trasversale al design e alla formazione dei designers.

Dal 1981 si occupa di design e dal 1985 di formazione, in questi anni di esperienza ha creato dei modelli originali per lo sviluppo della creatività applicata ai progetti e alla crescita personale.

Svolge un'intensa attività CEO con forum e blogs (www.mxp3d.com), è presente nel mondo del design con innumerevoli pubblicazioni e libri del settore, segnalazioni in diversi compassi d'Oro, GoodDesign Awards , Adi Index. Suoi progetti sono presenti nei musei e negli shop più importanti del pianeta (MOMA, Museo Mirò e Steadlick Museum)

Sito web docente: <http://www.guriolidesign.com/>

Indirizzo di posta elettronica: gurioli_giorgio@isiafaenza.it

Obiettivi formativi

Formare protagonisti del design, persone in grado di autodeterminarsi, trovare un proprio stile e linguaggio progettuale unito alla massima professionalità.

Contenuto del corso

Strategie progettuali

Modelli originali per la creatività e la creazione di concept innovativi

(submodalità sensoriali, l'algoritmo !?!, stili di selezione, percezione del tempo, causa- effetto, ancore cognitive...)

stile e linguaggio personale

esercitazioni pratiche brevi in aula e laboratorio

2 semestre

sviluppo di un tema, il progetto viene portato a livello di prototipo funzionante e le lezioni si svolgono interamente in laboratorio seguendo le metodiche tipiche dei centri ricerca e sviluppo . Utilizzo e formazione sul campo delle macchine per la stampa 3d additiva, CNC* e modellistica tradizionale.

Utilizzo di rhino e gh per la creazione di modelli parametrici e fabbricazione digitale

Metodi didattici

L'attività si svolge nei laboratori dove in tempo reale si sperimentano le idee e si concretizzano i progetti.

Modalità della verifica del profitto

esame finale: discussione sul lavoro svolto durante il corso, presentazione dei progetti e prototipi realizzati in laboratorio

Orario delle lezioni

come da calendario pubblicato all'albo

Orario di ricevimento

Il docente riceve al termine delle lezioni previo appuntamento concordato insieme.