

Faenza, 03/01/2011
Prot. n. 2/C4

A Albo ISIA Faenza
Sito web www.isiafaenza.it

AGLI ATTI

OGGETTO: avviso riapertura termini selezione docenti A.A. 2010-11

Si rende noto che il Consiglio Accademico dell'ISIA di Faenza, ai sensi dell'Art. 8, Co. 3, lett. f dello Statuto e, nelle more dell'applicazione della L. n. 508/1999, ai sensi del DM-MPI 25/1/1979, Art. 5, III alinea, lett. c, procederà alla individuazione di un esperto cui sarà affidato l'insegnamento curriculare della materia sotto indicata per l'a.a. 2010-11.

Gli interessati sono pregati di prendere visione della tabella sotto riportata nonché del documento "Vademecum degli Studenti", disponibile sul sito www.isiafaenza.it, contenente il piano degli studi ed i programmi dei corsi e di inviare un curriculum personale, eventualmente corredato di ulteriore documentazione professionale, agli indirizzi postale o fax indicati in calce al presente documento, ovvero all'indirizzo e-mail info@isiafaenza.it, segnalando dettagliatamente la candidatura all'insegnamento sotto riportato.

La selezione sarà effettuata dal Consiglio Accademico in base alla documentazione pervenuta all'ISIA di Faenza entro **10 giorni** dalla data di pubblicazione del presente avviso, ovvero già in possesso dell'Istituzione alla data odierna, ivi inclusa ogni documentazione inviata a seguito di precedenti analoghi avvisi, che il presente annulla e sostituisce.

La selezione avviene seguendo gli ordinari criteri generali e requisiti già fissati dal Comitato Scientifico Didattico e fatti propri, per competenza, dal Consiglio Accademico, con Delibera n. 11-2005 CA, del 6/5/2005, come di seguito riportato.

Criteri generali:

- ✓ *Evincere dalla documentazione prodotta il possesso dei generali requisiti di cultura e serietà professionale che ragionevolmente appaiono necessari per l'attività di insegnamento.*
- ✓ *Dare rilievo all'insegnamento già svolto, con buon esito didattico e con piena soddisfazione dell'Istituzione, negli anni precedenti, nella stessa disciplina, o ad essa analoga, presso questa o Istituzioni affini.*

Requisiti:

- ✓ *Adeguatezza, riconosciuta in sede di valutazione dal Consiglio Accademico, ad impartire lezioni e sviluppare tutte le attività didattiche necessarie, al fine di trasmettere agli studenti con buon esito didattico le conoscenze, le competenze e le capacità richieste per la materia, come da programma dell'insegnamento inserito nel piano degli studi.*

A quanti saranno selezionati sarà proposto un contratto di prestazione d'opera professionale per parte dell'Anno Accademico 2010-11.

Il Consiglio Accademico si riserva di procedere ad ulteriori assegnazioni entro i termini dell'A.A. 2010-11, qualora ne riconosca l'insorgere della necessità didattica, procedendo a valutare nuovamente la stessa documentazione, nonché la documentazione ulteriormente pervenuta, sulla base degli stessi criteri e requisiti di cui sopra.

Il Consiglio Accademico si riserva altresì di pubblicare ulteriori avvisi di selezione relativi a singole materie, qualora non avesse avuto esito positivo la procedura di cui al presente avviso.

L'accesso agli atti è regolato ai sensi della L. n. 241/1990 e succ. modifiche e integrazioni; il rispetto della privacy ai sensi della L. n. 196/2003.

Il provvedimento di assegnazione del contratto, nei limiti della compatibilità di bilancio, sarà adottato a discrezione dello stesso Consiglio Accademico, fatta salva l'eventuale impugnativa entro 30 giorni presso il Direttore dell'ISIA di Faenza ed entro 60 giorni presso il TAR dell'Emilia Romagna.

La Direzione si riserva di modificare o integrare il presente avviso per riconosciuti motivi di adeguamento alla normativa, dandone tempestiva comunicazione come in indirizzo.

Insegnamento per cui sono riaperti i termini di selezione:

| <i>sigla</i> | <i>materia</i> | <i>monte ore</i> | <i>contenuti disciplina</i> | <i>tipologia materia</i> |
|-------------------|----------------------------|------------------|---|----------------------------------|
| ISIA-F DT2 SDI | Storia del design I | 50 | <p>William Morris e le Arts and Crafts. Il Liberty (Art Nouveau, Secessione Viennese, area belga e inglese, le ceramiche di Galileo Chini). La rivoluzione dello stile introdotta dalle Avanguardie storiche. Il design del Secondo Futurismo e la ceramica futurista a Faenza L'ART Déco. La linea razionalista: Adolf Loos, Peter Behrens, il Werkbund, il Bauhaus, la Scuola di Ulm. Il design negli U.S.A.: lo Streamlining, il Furniture Design. Il design nell'area scandinava. Il design italiano negli anni Cinquanta, con particolare riferimento all'opera di Carlo Molino. Gli anni Sessanta in Italia: la linea razionalista e il Radical Design. Il Postmoderno e il design negli anni Ottanta: la Neomercé, Alchymia, Memphis, esperienze euro-pee e statunitensi. Gli anni Novanta: design ecologico, design e nuove tecnologie, approcci alla progettazione e ai nuovi materiali.</p> | Curriculare, I anno I Livello |

Il Direttore
prof. Roberto Ossani

Roberto Ossani

