

ALLEGATO A)

SCHEDA DI CANDIDATURA  
PER LA FORMAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO  
DELL'ISTITUTO SUPERIORE PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE  
DI FAENZA

TRIENNIO 2010 - 2013

18 - 22 OTTOBRE 2010

Alla Direzione Amministrativa  
dell'ISIA di Faenza

Il sottoscritto LUCIANO BALDASSARI

nato a: LUGO (RA) il 22/05/1947

docente in servizio da n. 26 anni, incluso l'anno accademico corrente, presso l'Istituto Superiore  
per le Industrie Artistiche di Faenza per la disciplina di

SCIENZA DEI MATERIALI

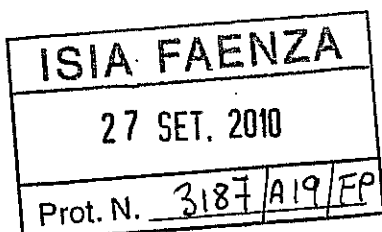
presa visione del Decreto n. 82 del Presidente con il quale sono indette le elezioni per il rinnovo del  
Consiglio Accademico dell'ISIA di Faenza per il triennio 2010-2013, presenta la propria candidatura.

Allega programma elettorale.

Faenza, 27/09/2010

FIRMA

Luciano Baldassari



## **LUCIANO BALDASSARI    elezione del Consiglio Accademico dell'ISIA 2010-2013**

Nell'ultimo decennio la fisionomia dell'ISIA di Faenza è profondamente cambiata, grazie alla costituzione degli organi di indirizzo e di gestione previsti dallo statuto di autonomia (CA, CdA, Consulta degli studenti, Nucleo di valutazione ecc.). Un significativo adempimento per il prossimo triennio è rappresentato dal rinnovo del Consiglio Accademico, istituzionalmente incaricato di delineare il profilo culturale e l'impostazione generale dell'ISIA attraverso la definizione dei suoi obiettivi strategici e la specifica attenzione rivolta all'offerta formativa, alla preparazione degli studenti e alla spendibilità dei titoli di studio.

Molti sono i traguardi in gioco. Tra quelli che mi sembrano in maggiore evidenza:

- continuare a coltivare i diversi settori del design, nella loro pluralità e sinergia;
- valorizzare le caratteristiche peculiari del modello ISIA, che lo distinguono dai numerosi corsi di design attivati da accademie e facoltà anche prestigiose;
- razionalizzare e migliorare il piano degli studi, per accrescerne la valenza formativa e l'efficacia didattica;
- potenziare e allargare la collaborazione con le realtà produttive, rendendo tale interazione più stabile e sistematica;
- puntare a un'implementazione della ricerca ancora più decisa;
- incrementare i rapporti con gli Enti e le Amministrazioni locali, nonché con le istituzioni di cultura, formazione e ricerca in Italia e all'estero;

Un importante avvicendamento è rappresentato dalla recente designazione di nuove figure alla direzione e alla presidenza dell'istituto. Anche sotto questo aspetto il lavoro del CA risulterà essenziale, poiché il Consiglio è in grado di intervenire nel rapporto dialogante e collaborativi tra il Direttore e il Presidente, oltre che tra i vari organi di gestione, nel rispetto reciproco di ciascun ambito di competenza.

In qualità di organo incaricato di progettare la fisionomia culturale e gli indirizzi didattici dell'ISIA, il CA può promuovere strategie idonee a:

- incoraggiare e estendere la collaborazione già in atto tra i docenti;
- favorire le sinergie tra le competenze didattiche, per valorizzare non solo gli aspetti peculiari dei singoli insegnamenti, ma anche le opportunità trasversali ai vari ambiti culturali e ai diversi anni di corso;
- mantenere una funzione di confronto e di dibattito indispensabile alla vita democratica dell'istituto, operando in proficuo contatto con il Consiglio dei professori e con le strutture di coordinamento del triennio e del biennio;
- allargare la fruibilità della biblioteca e del sito web, rendendolo un più efficace veicolo di visibilità esterna;
- organizzare un archivio di consultazione, a testimonianza e sostegno dell'operosità e della vitalità della nostra istituzione (catalogazione dei progetti, dei "prodotti" culturali, degli eventi, dei percorsi di ricerca ecc.).

Tra gli elementi di "novità" intervenuti negli ultimi anni si devono purtroppo registrare la perdurante contingenza economica e sociale, un clima di pesanti tagli ai finanziamenti destinati alla formazione e alla cultura, nonché segni di un preoccupante calo occupazionale dei nostri diplomati. Questi aspetti dovranno essere attentamente

considerati da tutti coloro operano all'interno dell'ISIA e in modo particolare dal CA, che è chiamato a:

- offrire un contributo per favorire il reperimento di finanziamenti finalizzati allo sviluppo, all'innovazione e, ovviamente, al funzionamento generale dell'istituto;
- proporre un uso più razionale delle risorse interne (miglioramento dell'organizzazione logistica, adeguato utilizzo delle attrezzature disponibili, accurata valutazione degli impegni di spesa ecc.);
- riflettere sull'attualità della preparazione degli studenti, sulla coerenza e adeguatezza dei percorsi formativi e sulla spendibilità delle competenze in possesso dei laureati che si avviano alla professione in uno scenario sempre più complesso e interessato da veloci e profonde trasformazioni, che mettono in crisi "certezze" e paradigmi finora ritenuti sicuri.

27/09/2010

L. Baldassarri

## CURRICULUM DI LUCIANO BALDASSARI

Conseguita la laurea con lode in Chimica industriale presso l'Università di Bologna, ha iniziato nell' a.s. 1972-73 l'attività di docente nelle scuole medie superiori con l'insegnamento di Chimica ceramica, mineralogia, geologia e laboratorio (cl. di concorso di Chimica industriale) presso l'Istituto Statale d'Arte per la Ceramica di Faenza. Ha inoltre tenuto l'incarico di Chimica fisica nel Corso triennale di Perfezionamento in Disegno e Tecnologia ceramica attivo presso la stessa scuola fino all'istituzione dell'ISIA.

Dall'1-9-1987, a seguito di passaggio di cattedra ha assunto la titolarità di Scienze e Chimica e ha prestato servizio continuativo presso il Liceo Scientifico Statale "G.Ricci-Curbastro" di Lugo fino al 31-08-2008, data di pensionamento.

Contemporaneamente ai predetti servizi, dall'apertura dei corsi fino all'anno accademico 1983-84 ha tenuto presso l'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Faenza il corso di Esercitazioni di laboratorio tecnologico.

Successivamente, dall'anno 1984-85 ad oggi, ha tenuto ininterrottamente il corso di *Scienza e tecnologia dei materiali* (attualmente impartito al I corso con la denominazione di *Scienza dei materiali*). Dal 1996-97 ha svolto anche l'insegnamento di *Processi industriali metalli e polimeri*, attualmente impartito al 3° corso.

Nel triennio 2007-2010 ha fatto parte del Consiglio Accademico dell'ISIA.

Ha partecipato a studi e a lavori di ricerca realizzati presso l'Istituto di Tecnologie Chimiche Speciali dell'Università di Bologna e divenuti oggetto di pubblicazione su riviste scientifiche. Ha inoltre collaborato alla rivista Ceramica Informazione edita in Faenza.

27/03/2010

L. Baldassari