

Faenza, 23/03/09
Prot. n. 955 /A22

A Albo Docenti
Albo Studenti
Sito Web www.isiafaenza.it

AVVISO

Aggiornamento del 23/03/2009

AGLI ATTI

OGGETTO: Calendario Atelier II Livello A.A. 2008-09

L'Atelier Comunicazione del 1° anno – Il Livello si svolge nelle date, ore e aule segnate in tabella. I singoli docenti sviluppano le lezioni secondo i moduli previsti e, al termine di ogni modulo, assegnano un voto parziale. Al termine dell'A.A. è assegnato come voto la media ponderale dei parziali, adottando come fattore peso il numero di crediti di ogni modulo.

Il corso può essere seguito in alternativa all'Atelier di prodotto dello stesso anno e livello.

È possibile seguire entrambi gli Atelier di *prodotto* e *comunicazione*: in tal caso lo studente dovrà optare per quale dei due corsi ricevere un attestato di partecipazione.

Il prof. Adalberto Monti svolgerà, in aggiunta all'atelier, il progetto didattico facoltativo *Analisi dello stampato*.

Sempre a titolo facoltativo il Prof. Paolo Foschi terrà una serie di incontri su *Public Speaking* ed una serie su *Approccio al mercato del lavoro*, come è indicato a pag. 3 di questo avviso.

Per le attività facoltative sarà rilasciato, a richiesta, l'attestato di frequenza.

Titolo del corso	Design dell'Imballaggio	Laboratorio Audiovisivi	Tecnologie della comunicazione
Tema	Percorso tecnico-progettuale con elaborazione di temi di ricerca	Elementi di regia e tecnica cinematografica	Tecniche di stampa industriale a diversi livelli di tiratura e qualità del prodotto
Prof./sa	Maria Gallo	Andrea Pedna	Adalberto Monti
Monte ore	30	60	35
Crediti	2	4	2
Aula	Lab PC – 29 bis	30 ter "Videomaking"	29 bis
Orario	13.00-16.45	14.00-17.40	14.00-17.40
Ore già svolte al 22/11/08	0	13	0
Date			
26/11/08	X	/	/
01/12/08	/	X	/
03/12/08	X	/	/
10/12/08	/	X	/
15/12/08	/	X	/
17/12/08	X	/	/
22/12/08	/	X	/

Titolo del corso	Design dell'Imballaggio	Laboratorio Audiovisivi	Tecnologie della comunicazione
Tema	Percorso tecnico-progettuale con elaborazione di temi di ricerca	Elementi di regia e tecnica cinematografica	Tecniche di stampa industriale a diversi livelli di tiratura e qualità del prodotto
Prof./sa	Maria Gallo	Andrea Pedna	Adalberto Monti
Monte ore	30	60	35
Crediti	2	4	2
Aula	Lab PC – 29 bis	30 ter “Videomaking”	29 bis/22(mercoledì)
Orario	13.00-16.45	14.00-17.40	14.00-17.40
Date			
07/01/09	X in video	/	/
12/01/09	/	X	/
14/01/09	X	/	/
19/01/09	14.00-17.40 in video	/	/
21/01/09	/	X	/
28/01/09	esame parziale	/	/
11/02/09	/	/	X
16/02/09	/	/	X
18/02/09	/	/	X
25/02/09	/	/	X
04/03/09	/	/	X
11/03/09	/	/	X
16/03/09	/	/	X
18/03/09	/	/	X
23/03/09	/	/	X
25/03/09	/	/	esame parziale
30/03/09	/	/	eventuale recupero
01/04/09	/	/	“Analisi dello stampato”
06/04/09	/	/	X
08/04/09	/	/	X
15/04/09	/	X	/
20/04/09	/	/	X
22/04/09	/	X	/
27/04/09	/	/	Esame parziale
29/04/09	/	X	/
06/05/09	/	X	/
13/05/09	/	X	/
	/	Riprese esterne in date da destinarsi	/
18/05/09	Inizio sessione esami		
	voto finale (media ponderata)		

Incontri facoltativi con il Prof. Paolo Foschi

Seminario "Public Speaking"
Ore 14-17.40 aula magna

Lun 09/02/2009
" 23/02/2009
" 02/03/2009
" 09/03/2009 (ultimo)

Seminario "Approccio al mercato del lavoro"
Ore 14-17.40 aula 29

Lun 04/05/2009
" 11/05/2009
" 12/10/2009
Gio 15/10/2009
Lun 19/10/2009 (eventuale recupero)
Gio 21/10/2009 (eventuale recupero)

f.to Il Direttore
Prof. Germano Zanzani