

**ISTITUTO SUPERIORE INDUSTRIE ARTISTICHE - FAENZA**

anno accademico	2017/2018
nome dell'insegnamento	<b>DESIGN DEI MEZZI DI TRASPORTO</b>
docente	Marco Fuligni
tipologia dell'attività formativa	Attività curriculari a scelta
settore scientifico disciplinare	ISDE/01
anno di corso	II e III anno
Livello	I
Semestre/Annuale	annuale
CFA	4 per ogni anno di corso
totale ore insegnamento	50 per ogni anno di corso

**Nome del docente e breve curriculum**

Marco Fuligni consegue il Diploma di Laurea, vecchio ordinamento, in "Progettazione e Tecnologia Ceramica" presso l'ISIA di Faenza, votazione 110/110 e Lode, con una tesi dal titolo "Umanizzazione del Mezzo di trasporto" in collaborazione con il Centro Ricerche FIAT Group di Torino.

Successivamente svolge attività di ricerca settore Automotive presso Advanced Design Alfa Romeo di Arese.

Dal 2001 è docente del corso di Automotive Design presso l'ISIA di Faenza.

Attualmente svolge attività di Progettista e Creative Director come libero professionista per numerose aziende, dal 2010 è Creative Director presso lo Studio Buschi di Recanati (studiobuschi.com).

Tra i suoi clienti nel corso degli anni: Via Bizzuno – Santoni – Premiata – Moma – Soema – Fabi - Beltuna – Rays.

Indirizzo di posta elettronica: [fuligni\\_marco@isiafaenza.it](mailto:fuligni_marco@isiafaenza.it)

**Obiettivi formativi**

Il corso offre agli studenti la possibilità di confrontarsi con le problematiche della progettazione riferita al settore dei mezzi di trasporto. Conoscere la storia del prodotto, le tematiche più attuali nella progettazione di tale settore grazie alle numerose collaborazioni instaurate con realtà professionali. Offre inoltre la possibilità di migliorare le proprie capacità di rappresentazione attraverso un'intensa attività di disegno a mano libera.

**Contenuto del corso**

Il corso propone agli studenti del II anno I livello, lo sviluppo di un progetto specifico il cui briefing è solitamente concordato in collaborazione con realtà professionali del territorio (studi di design).

Gli studenti attraverso fasi di ricerca e sviluppo concettuale propongono un progetto individuale imparando a realizzare visualizzazioni a mano libera o con l'utilizzo di software 3D.

Il lavoro viene suddiviso in varie fasi durante le quali gli studenti spiegano le proprie idee confrontandosi con compagni e docente, imparando quindi a sviluppare elaborati di presentazione e a raccontare in pubblico i progetti sviluppati.

Per gli studenti del III anno I livello, l'atelier offre la possibilità di approfondire il progetto elaborato durante la frequentazione del corso al II anno. Sempre in collaborazione con realtà del settore Automotive si pone l'obiettivo di giungere, attraverso l'utilizzo di software 3D professionali (Maya, Alias

Autodesk), allo sviluppo approfondito del progetto definendo l'estetica del mezzo ideato e contribuendo così al completamento di un percorso didattico impegnativo e complesso.

#### **Metodi didattici**

Lezioni frontali con il docente. Sviluppo Briefing progettuali in collaborazione con realtà del territorio e professionisti del settore Automotive. Attività di ricerca, disegno a mano libera e progettazione sia individuale che di gruppo. Esperienza di modellazione tridimensionale con software professionali specifici del settore.

#### **Modalità della verifica del profitto**

Esame finale con valutazione del book progettuale redatto dallo studente.

#### **Orario delle lezioni**

Come da calendario pubblicato all'Albo.

#### **Orario di ricevimento**

Il docente riceve al termine delle lezioni previo appuntamento concordato insieme.