

Giorno	Unità Didat.		1° Anno C.so I livello Disegno industriale			2° Anno C.so I livello Disegno industriale			3° Anno C.so I livello Disegno industriale			1° anno C.so Il livello Design di comunicazione			1° anno C.so Il livello Design di prodotto			2° anno C.so Il livello Design di prodotto															
	dalle	alle	Materia	Docenti	Aula	Materia	Docente	Aula	Materia	Docente	Aula	Materia	Docente	Aula	Materia	Docente	Aula	Materia	Docente	Aula													
venerdì	08:30	09:25	Modellistica 50 ore	Ruggiero	LAB	Disegno tecnico digitale 2D e 3D 50 ore	Pini	PC	Metologia della progettazione III 100 ore	Bertoni F.	18	Progettazione integrata di prodotto 100 ore	Medri	29	Processi e materiali innovativi 50 ore	Murri	ex biblioteca																
	09:25	10:20																															
	10:20	11:15	Tecniche di informatica per il design 50 ore	Pini	PC	Modellistica 50 ore	Denicolò	LAB										Video Digitale 75 ore	Pedna	30/LAB video	Video Digitale 75 ore	Pedna	30/LAB video										
	11:15	12:10																															
	12:10	13:05																															
	13:05	14:00	Metodologia della progettazione I (S) 100 ore	Cogo	18	Tecnologia ceramica 50 ore	Zanzani	TEC										Disegno automatico 3D (s) 50 ore	Zanotti	PC	Storia e cultura della comunicazione 75 ore	Petruzzelli	30/MAC	Design dei servizi 50 ore	Rachiele	ex biblioteca							
	14:00	14:55																															
14:55	15:50										Design dei prodotti ceramici 50 ore	Paganelli	29 bis																				
15:50	16:45																																
16:45	17:40																																
martedì	08:30	09:25	Disegno e tecniche del segno. 50 ore	Versari	18	Laboratorio fotografico (S)	Liverani	LAB	Processi industriali ceramici 50 ore	Sanson	29 bis	Design della comunicazione 75 ore	Ossani	PC	Design della comunicazione 75 ore	Ossani	PC	Design dei prodotti ceramici 75 ore	Sguanci	ex biblioteca													
	09:25	10:20																															
	10:20	11:15	Metodologia della progettazione I (S) 100 ore	Cogo	18	Geometria descrittiva e proiettiva 50 ore	Cossa	29 bis	Storia e critica del design contemporaneo (S) 50 ore	Lotta	Aula Magna	Valutazione del ciclo di vita 50 ore	Scimia	PC																			
	11:15	12:10																															
	12:10	13:05																															
	13:05	14:00	Metodologia della progettazione I (S) 100 ore	Cogo	29 bis	Metodologia della progettazione II 100 ore	Mami	18	Design della comunicazione 50 ore	Ossani	MAC																						
	14:00	14:55																															
14:55	15:50	Teoria della percezione 50 ore	Versari	18				Processi industriali metalli e polimeri 50 ore	Capacci	29 bis																							
15:50	16:45																																
16:45	17:40																																
mercoledì	08:30	09:25	Disegno e rilievo 50 ore	Cossa	18				Storia e critica del design contemporaneo (S) 50 ore	Lotta	Aula Magna	Progettazione integrata di prodotto 100 ore	Medri	29																			
	09:25	10:20																															
	10:20	11:15	Scienze dei materiali 75 ore	Capacci	18	Fotografia e postproduzione (S) 50 ore	Liverani	30	Grafica del prodotto 75 ore	Calzolari	29 bis	Modellistica 75 ore	Delvecchio	LAB																			
	11:15	12:10																															
	12:10	13:05																															
	13:05	14:00	Storia dell'arte contemporanea 50 ore	Paderni	29 bis	Atelier			Atelier			Antropologia culturale (S) 75 ore	Severi	ex biblioteca	Antropologia culturale (S) 75 ore	Severi	ex biblioteca																
	14:00	14:55																															
14:55	15:50	Modellistica 50 ore	Ruggiero	LAB																													
15:50	16:45																																
16:45	17:40																																
giovedì	08:30	09:25																															
	09:25	10:20	Geometria descrittiva e proiettiva 50 ore	Cossa	29 bis	Metodologia della progettazione II 100 ore	Mami	18	Modellistica 50 ore	Ruggiero	LAB	Antropologia culturale (S) 75 ore	Severi	ex biblioteca	Antropologia culturale (S) 75 ore	Severi	ex biblioteca																
	10:20	11:15																															
	11:15	12:10	Lingua inglese 50 ore	Shanks	29 BIS	Storia dell'arte contemporanea 50 ore	Paderni	30				Grafica editoriale 125 ore lezioni ogni due settimane	Bubbico	ex biblioteca																			
	12:10	13:05																															
	13:05	14:00																															
	14:00	14:55	Semiotica del design (S) 50 ore	Proni	Aula Magna	Lingua inglese 50 ore	Shanks	30	Design del prodotto 100 ore	Fiori	29 bis	Grafica editoriale 125 ore lezioni ogni due settimane	Bubbico	ex biblioteca	Progettazione 100 ore	Gurioli	18																
14:55	15:50																																
15:50	16:45																			Modellistica 50 ore	Denicolò	LAB											
16:45	17:40																																
venerdì	08:30	09:25	Fotografia e postproduzione (S) 50 ore	Liverani	29 bis	Strumenti e tecniche della Comunicazione 50 ore	Cremonini	18	Modellistica 50 ore	Delvecchio	LAB	Grafica editoriale 125 ore lezioni ogni due settimane	Bubbico	ex biblioteca																			
	09:25	10:20																															
	10:20	11:15				Illustrazione 75 ore	Cremonini	18/PC																									
	11:15	12:10																															
	12:10	13:05	Laboratorio fotografico (S) 32 ore	Liverani	LAB																												
13:05	14:00																																

(S) = corso semestrale

La Direzione si riserva di apportare modifiche, indicate in giallo, che saranno comunicate nella settimana precedente all'applicazione

